

Maribel Delgado

(English)

Born in 1979 in Camuy, Puerto Rico. Maribel Delgado is a renowned Cuatrista in Puerto Rico and the world for her virtuoso performance on the Puerto Rican Cuatro and her contributions to the education of the instrument. She has performed in concerts in different parts of the world, such as Spain, Portugal, Canary Islands, Chile, and in different states of the U.S.A. Besides being a devoted interpreter of the Puerto Rican Cuatro, Maribel also plays the guitar and the requinto. With these interpretations she has gained around 30,000 followers from different parts of the world on Facebook and other platforms such as YouTube. Dedication and hard work have been her recipe for success. From the young age of 9 she began playing the Cuatro, inspired by her grandfather and her father, and later began to excel by winning competitions of the national instrument in different towns of the island. Maribel completed her musical education studies at the Interamerican University, San Germán Campus with a major in Classical Guitar. In 2003 she released her debut album "El Cuatro en Manos de una Mujer" for which she received recognition from the Senate of Puerto Rico, Jóvenes Distinguidos, Proclamation of her hometown, Camuy, among others. Distinction granted for being the first woman to record an album as a soloist of the Puerto Rican Cuatro. In this album she had the collaboration and talent of Cuatrista Prodigio Claudio. Two years later she released her second CD entitled "A Solas con mi Cuatro" and has been invited by the Puerto Rico Symphony Orchestra and the Ohio Symphony Orchestra to perform as a soloist the musical work "Paisajes" by Puerto Rican composer Sonia Morales. Invited by the "Sonora Ponceña" to the 45th Anniversary at the Coliseo Rubén Rodríguez, where she shared the stage with Johnny Pacheco, Papo Lucca and other salsa greats. She has also been invited to participate on stages with Andy Montañez, Antonio Cabán Vale (El Topo), Luis Perico Ortíz, Elias Lopés, among others. In 2017 she was invited to participate in the Latin Grammy with René "Residente" with "Hijos del Cañaval", in Las Vegas Nevada. She was also a special guest of the LACS annual conference based in London, along with female exponents of the arts and ambassadors in countries such as Vietnam, Panama and Maribel representing Puerto Rico. Her work as an artist, educator and entrepreneur is her passion. Her goal has been to transmit knowledge to people in Puerto Rico and around the world. In 2008 she created and founded a virtual method for the Cuatro, becoming the first virtual school for the Puerto Rican Cuatro cuatristas.com, where she has taught thousands of people to play the instrument. His virtual school "cuatristas.com" has come to teach people from Europe, United States, Asia and Latin America. His method was pioneering and today he continues to educate people from different places by developing tools to provide cutting edge education. Her successful career has strengthened Maribel's ability to share her knowledge and experience with up-and-coming talents and has great support from 65K followers from around the world. Currently, she teaches Puerto Rican Cuatro at the Escuela Libre de Música in San Juan, continues to share her teaching at cuatristas.com and to take the music of the Puerto Rican cuatro to different stages on and off the island, from the stage and

the classroom to the entrepreneur. At the same time, Maribel is CEO of www.puertoricancuatro.com , an online store specializing in the Cuatro Puertorriqueño.

Web, Networks and Contact: www.maribeldelgado.com

(Español)

Nacida en 1979 en Camuy, Puerto Rico. Maribel Delgado es una reconocida Cuatrista en Puerto Rico y el mundo por su virtuosa ejecución en el Cuatro Puertorriqueño y sus aportaciones a la educación del instrumento. Se ha presentado en conciertos en distintas partes del mundo, tales como España, Portugal, Islas Canarias, Chile, y en distintos estados de los Estados Unidos. Además de ser una devota intérprete del Cuatro Puertorriqueño, Maribel también interpreta la guitarra y el requinto. Con estas interpretaciones ha ganado alrededor de 30,000 seguidores de distintas partes del mundo en Facebook y otras plataformas como YouTube. La dedicación y el trabajo duro, ha sido su receta para el éxito. Desde la corta edad de 9 años comenzó a tocar el Cuatro, inspirada por su abuelo Cuatrista y por su padre. Más tarde comenzó a destacarse ganando competencias del instrumento nacional en distintos pueblos de la isla. Maribel completó sus estudios de educación musical en la Universidad Interamericana, Recinto de San Germán con una especialidad en Guitarra Clásica. En 2003 lanzó su álbum debut "El Cuatro en Manos de una Mujer" por el cual recibió reconocimientos del Senado de Puerto Rico, Jóvenes Distinguidos, Proclamado su pueblo natal, Camuy, entre otros. Distinción otorgada por ser la primera mujer en grabar un disco como solista del Cuatro Puertorriqueño. En este álbum contó con la colaboración y talento del Cuatrista Prodigio Claudio. Dos años más tarde lanzó su segundo CD titulado "A Solas con mi Cuatro". Ha sido invitada por la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico y la Orquesta Sinfónica de Ohio para interpretar como solista la obra musical "Paisajes" de la compositora puertorriqueña Sonia Morales. Invitada por la "Sonora Ponceña" en el 45 Aniversario en el Coliseo Rubén Rodríguez, donde compartió tarima con Johnny Pacheco, Papo Lucca y otros grandes de la salsa. También ha sido invitada a participar en tarimas con Andy Montañez, Antonio Cabán Vale (El Topo), Luis Perico Ortiz, Elias Lopés, entre otros. En 2017 fue invitada a participar en los Latin Grammy con René "Residente" con "Hijos del Cañaveral", en Las Vegas, Nevada. También fue invitada especial de la conferencia anual de LACS con sede en Londres, junto a féminas exponentes de las artes y embajadoras en países como Vietnam, Panamá y Maribel en representación de Puerto Rico. Su labor como artista, educadora y empresaria es su pasión. Su objetivo ha sido transmitir el conocimiento a personas de Puerto Rico y alrededor del mundo. En 2008 creó y fundó un método virtual para el Cuatro, convirtiéndose en la primera escuela virtual para el Cuatro Puertorriqueño cuatristas.com , donde ha enseñado a miles de personas a tocar el instrumento. Su escuela virtual "cuatristas.com" ha llegado a educar a personas de Europa, Estados Unidos, Asia y Latino América. Su método fue el pionero y en la actualidad continúa educando a personas de distintos lugares desarrollando herramientas para brindar educación vanguardista. Su exitosa carrera ha fortalecido la capacidad de Maribel para compartir su conocimiento y experiencia con talentos prometedores y cuenta con un gran apoyo además de 65K seguidores de distintas

partes del mundo. Actualmente, es profesora de Cuatro Puertorriqueño en la Escuela Libre de Música de San Juan, continúa impartiendo la enseñanza en cuatristas.com y llevando la música del cuatro puertorriqueño a distintas tarimas fuera y en la isla. De las tarimas y el salón de clases, a la empresaria. A su vez, Maribel es CEO de www.puertoricancuatro.com , tienda en línea especializada en el Cuatro Puertorriqueño.

Web, Redes y Contacto: www.maribeldelgado.com